

Die 25-jährige Vereinsgeschichte der Sri Lanka Association Berlin e.V. (SLA)

1978 Gründung der SLA

1979 SLA beteiligt sich an der Spendensammlung organisiert durch den Bharat Majlis Berlin Indischer Verein e.V. zugunsten der Unwetteropfer in Sri Lanka

Die Satzung wird ratifiziert und SLA wird als erster sri lankanischer Verein beim Amtsgericht Berlin-Charlottenburg eingetragen

SLA veranstaltet das erste Neujahrsfest in Berlin.

1980 Übersetzungsdienst der SLA nimmt seine Arbeit auf.

Sri Lanka Association unterstützt die Vesakfeier im Buddhistischen Haus Frohnau

SLA veranstaltet ein Seminar zum Thema "Hat Sri Lanka eine Landesplanung, der eine Strukturpolitik zugrunde liegt?"

1982 SLA spendet über 500 Kleidungsstücke für Kinder in der Deaf and Blind School Ratmalana (Schule für hör und sehbehinderte Kinder).

Die Neujahrsfeier findet in diesem Jahr im gesamtasiatischen Kontext unter Beteiligung von indischen, thailändischen und vietnamesischen Vereinen statt.

Über die neugegründete Koordinationsstelle für Hilfe durch im Ausland lebenden Sri Lankaner spendet die SLA Mittel zur Reparatur von Betten in Krankenhäusern

1983 SLA führt den Sinhala-Spielfilm "Parasathu Mal" in Berlin vor

Während der Neujahrsfeier wird nicht nur das Kulturerbe Sri Lankas präsentiert sondern auch unsere traditionelle Lebensweise mit Kulturdarbietungen aus dem Alltag wie Erntetanz, Fischereitanz,

Bei der Vesakfeier im Buddhistischen Haus sponsort SLA eine Dansala mit einer reichlichen Auswahl an Erfrischungen für die Gäste

Unter Berücksichtigung der angespannten politischen Lage in Sri Lanka verschickt der Vorstand ausgewählten Medienvertretern einen Bericht "Zur Lage in Sri Lanka" um Einfluss auf die mangelhafte und teilweise unkorrekte Berichterstattung durch die Medien zu nehmen

SLA beginnt mit der Herausgabe der Zeitschrift "Sirilaka"

Die Weihnachtsfeier der SLA wird ein großer Erfolg und wird in den Folgejahren regelmäßig veranstaltet

1984 SLA veranstaltet zum ersten Mal einen Hallensportwettbewerb

Neujahrsfeier wird in Zusammenarbeit mit dem Sri Lanka Studentenverein Kiews veranstaltet. Während der Neujahrsfeier wird das Theaterstück „*Sirisangabo*“ vorgeführt. Die Höhepunkte der Neujahrsfeier sind die unten abgebildeten Darbietungen *Tovil* und *Fishereitanz*.



Sirisangabo 1984



Fishermans song 1984



Tovil; New Year 1984

Anläßlich der Vesakfeier bauen Mitglieder der SLA einen Dagoba im Buddhistischen Haus.



Dagoba and Dansal: Vesak 1984
Vorführung des Spielfilms „Aradhana“ als ersten von 4 in diesem Jahr vorgeführten Sinhala-Filmen.
SLA führt einen Deutschkurs für Sri Lankaner durch

1985 Der damalige Botschafter, S. E. Tissa Jayakody, nimmt an der ersten Vorstandssitzung des Jahres beratend teil. Auf seine Einladung hin fahren Präsident und Vorstandsmitglieder der SLA zu der Unabhängigkeitsfeier am 4. Februar nach Bonn.

Mit einem 3-seitigen Schreiben macht der Vorstand die Botschaft darauf aufmerksam, daß die Aktivitäten zur Wiederherstellung des durch die 1983er Unruhen beschädigten Images Sri Lankas mangelhaft, unkoordiniert und nicht zielgerichtet durchgeführt wurden und bietet in diesem Zusammenhang Hilfe an. Es folgen Gespräche zwischen der Botschaft und dem Vorstand.

Aufgrund einer Anfrage des Urologenverbandes Deutschlands stellt

SLA eine Verbindung mit dem General Hospital in Colombo zwecks Erfahrungsaustauschs her.

SLA wird zur Teilnahme am Weltkongress der Sri Lanka Vereine im Ausland eingeladen

SLA veranstaltet zum ersten Mal in Deutschland einen großen Kulturabend anläßlich der Neujahrsfeier. Die Veranstaltung wird durch die Teilnahme der in Sri Lanka beliebten Künstler T. M. Jayaratne, Malini Bulathsinghala, Sunil Edirisinghe, Lakshman Wijesekara, Wijeratne Ranatunge, H. M. Jayawardena und Rohana Weerasinghe gekrönt.



Malini Bulathsinhala 1985



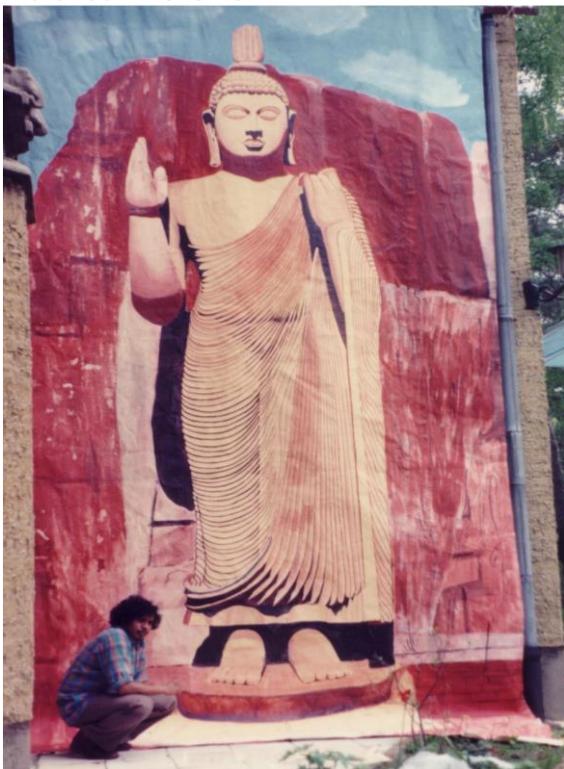
Sunil Edirisinghe: New Year in Berlin 1985



T. M. Jayaratne in Berlin 1985
Bach-ground Nissanka Bandara

Anlässlich dieser Veranstaltung nimmt der Präsident zur gegenwärtigen Lage in Sri Lanka Stellung und hält seine Ansprache zum Thema "Kultur ist die effektivste Botschaft des Friedens". Eine Aufzeichnung des Kulturabends wird am 27. Juli 1985 im SFB2 ausgestrahlt.

Zur Vesakfeier wird eine Buddha-Statue malerisch inszeniert.



Awukana Buddha-Statue in Berlin 1985

Auch für Erfrischungen sorgt die SLA mit einem Dansala.



Dan Sala at the Buddha Temple in Berlin 1985

SLA nimmt am "Diözesan- Familientag" des Kolpingwerks (Familie in der 3. Welt) mit Kultur-darbietungen, kulinarischen Spezialitäten und einer Veröffentlichung zur Rolle der Frau in Sri Lanka aktiv teil. Ein aktivitätenreiches Jahr geht mit einer großen Silvesterfeier zu Ende.

1986 Schwerpunkt unserer Arbeit im Jahr 1986 (International Year of Peace) besteht darin, Verbundenheit, Verständigung und Toleranz zwischen unterschiedlichen Kulturen zu fördern. In diesem Zusammenhang werden Verbindungen zum Senat von Berlin und zu amnesty international aufgenommen. SLA nimmt am Oneness- World Peace-Family Cultural Festival in Berlin teil. Diese von der UNO geförderte Veranstaltung, hat die Schaffung und Verfestigung von Verständigung zwischen Nationen, Völkern und verschiedenen Menschengruppen zum Ziel.

Die Neujahrsfeier 1986 findet unter dem Motto "Wie wird das Neujahr in Sri Lanka begangen" statt. Die Neujahrstraditionen, wie sie entsprechend dem astrologischen Kalender (Litha) praktiziert werden, werden vorgeführt.

1987 SLA veranstaltet ein Benefizkonzert zur Unterstützung eines hilfebedürftigen Krankenhauses in Sri Lanka. An dieser Veranstaltung nehmen Kamalesh Maitra, die Bands Vision, Ramba Samba und Skyhook teil. Mit dem Gesamterlös werden zwei Stationen einschließlich der sanitären Anlagen im Krankenhaus in Pimbura renoviert.

1988 die Hauptattraktion der Neujahrsfeier wird die Vorführung des berühmten Theaterstücks "Nari Ba'na".



Sri Lankans in Berlin staged Nari Bana 1988

Die folgende Szene bei der NJF 1988 spricht für sich.



Berlin's singer of the year 1988

1989 SLA nimmt an Aktionen gegen Ausländerfeindlichkeit in Berlin teil. Es werden offizielle Petitionen an den Innensenator sowie an die Regierungsparteien übergeben.
Band of the year 1988

Mit der Partei der Grünen (vormals GAL) werden Gespräche zum Thema Ausländerfeindlichkeit geführt.

Podiumsdiskussion anlässlich der Unabhängigkeitsfeier mit Vorträgen zu den Themen „Sozial-politische Lage Sri Lankas vor der Kolonialzeit“ und Veränderung der politischen Situation nach der Unabhängigkeit“

Die Neujahrsfeier wird in Zusammenarbeit mit dem Sri Lanka Studentenverein Berlins veranstaltet.

SLA spendet 3000 T-Shirts an bedürftige Menschen in Sri Lanka

Bei der Vesakfeier im Buddhistischen Haus werden im Chor Bhakthi Geetha (buddhistische Lieder) gesungen.



Bhakthi Geetha: Vesak 1989

1990 Mit Stellungnahmen an Medienvertretungen versucht die SLA auf die Berichterstattung über Sri Lanka Einfluss zu nehmen. Dem Verein geht es hierbei nicht darum, das ethnische Problem zu schmälern oder gar zu leugnen, sondern die Medien auf das grundsätzliche politische Problem in Sri Lanka und nicht nur auf die Auswirkungen dessen aufmerksam zu machen, und dadurch Fehler in der Berichterstattung zu korrigieren

Dringend notwendige Medikamente im Wert von 120.000 Rs. werden an einem Krankenhaus in Sri Lanka gespendet.

1991 SLA veranstaltet den bisher größten sri lankanischen Kulturabend in Berlin. Die Neujahrsfeier wird durch die Teilnahme des berühmtesten Musiker Sri Lankas Maestro W. D. Amaradeva gekrönt. Amaradeva gilt als der beste Komponist und begehrtester Interpret in Sri Lanka und ist zugleich der beste Violinist in Asiens.



Amaradeva in Berlin: Amara Gee 1991

Prof. Amaradeva wird von seiner Ehefrau Wimala und sechs namhaften Musikern begleitet. Von der Musik Amaradevas und seines Orchesters werden über 400 Berliner nicht nur begeistert sondern gar gefesselt.

Im Rahmen unseres 1987 begonnen Programms zur Verbesserung der medizinischen Versorgung in Sri Lanka wird eine weitere Station im Krankenhaus Pimbura renoviert und ein Wassertank gebaut.

1992 SLA spendet dringend benötigte Medikamente im Wert von 2800,- DM an das General Hospital in Colombo. Die Frachtkosten für den Transport dieser Medikamente übernimmt von Air Lanka

SLA veranstaltet das 2. Benefizkonzert zur Unterstützung des Krankenhauses in Pimbura. Mit dem Erlös wird eine weitere Station einschließlich der sanitären Anlagen renoviert und medizinische Geräte angeschafft.

1993 Die Neujahrsfeier wird in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Indischen Tanzschule Nataraj im südasiatischen Kontext veranstaltet. Der damalige Botschafter und heutige Kabinettsminister, Hon. Karu Jayasuriya, lobt die Neujahrsfeier der SLA sogar schriftlich (Schreiben vom 27 April 1993) und würdigt das Engagement der SLA in Berlin.

1994 Das Neujahrsfest findet unter dem Motto "Kultur ist ein Gesamtgut der Menschheit, Grenzen sind künstlich geschaffen" statt. Es werden singhalesische und tamilische kulturelle Darbietungen sowie Tänze aus Indien und Thailand vorgeführt.

1995 Podiumsdiskussion anlässlich des Unabhängigkeitstags; Vortrag von Asoka de Zoysa „Eine Reise zu den Wallfahrtsorten Sri Lankas und anschließende Diskussion zum Thema „Was verstehen wir unter Unabhängigkeit?“

1996 Vorträge und Diskussion zum Gedenken an den Unabhängigkeitstag:

„Wie Europa Ceylon sah- Bilder aus der Kolonialzeit“ von Asoka de Zoysa. Die gegenwärtige sozial- und wirtschafts-politische Lage Sri Lankas sowie Zukunftsaussichten vorgetragen von S. E. G. Wijayasiri und anschließende Diskussion über „Ist die gegenwärtige Politik Sri Lankas einer strategischen Planung zugrunde gelegt?“

Beim Kulturabend im April tritt die Tanzgruppe von Peter Surasena (vorm. Suramba) auf. Rhythma Lanka sorgt ein weiteres Mal für die musikalische Unterhaltung der Gäste.



Rhythma Lanka

SLA- Projekt, die medizinische Versorgung in Sri Lanka im Rahmen unserer Möglichkeiten zu unterstützen, wird auch 1997 weiterverfolgt und Medikamente und orthopädische Geräte im Wert von über 500.000,- SLRs. über das Gesundheitsministerium an verschiedene Krankenhäuser in Sri Lanka gestiftet.

1997 Vorführung des Spielfilms „Karumak Karayo von Tissa Abeysekara Podiumsdiskussion zum Unabhängigkeitstag über „Ist das von der Regierung vorgeschlagene -Devolution Package- (Verfassungsentwurf zur Dezentralisierung) die Lösung für das gegenwärtige politische Problem des Landes?“ beginnt mit Einführungsansprachen von einem tamilischen und einem sinhalesischen Sprecher. Anschließend wird eine sehr engagierte Diskussion der 59 Teilnehmer verzeichnet.

Anlässlich der Neujahrsfeier wird Victor Ratnayakes Sa-Konzert vorgeführt. Bei diesem 1254. Sa- Konzert wird Victor von einem hochkarätigen Orchester bestehend

aus Wijeratne Ranatunge, D. D. Gunasena, Nihal Perera, Janaka Bogoda und Tissasiri Perera begleitet.



Victor's Sa-concert in Berlin 1997

1998 Im Jahre 20 unseres Bestehens heißt die Neujahrsfeier „Sisindra“, weil der Höhepunkt dieser Veranstaltung ein Konzert mit dem Duo für klassische Musik, Sisira und Indrani Senaratne darstellt.

1999 Die Neujahrsfeier findet in Zusammenarbeit mit Ganhewa Productions und Restaurant Bonaparte (Inh. G. Cooray) statt. Im kulturellen Teil der Veranstaltung treten die Tänzer der National Youth Service Council abwechselnd mit den Volks(Ethno)-musikern Herbert Dayaseela und Karunaratne Bandara auf. Die so begonnene gute Stimmung wird zu den Dancefloor Sounds von den Tropics fortgeführt. Der Reinerlös dieser Veranstaltung in Höhe von 3300,- DM wird dem Jaipur Foot Programme gespendet und damit 20 gehbehinderten Menschen Beinprothese ermöglicht.

Unter dem Namen „Culinarica Lanka“ wird das bisher größte kulinarische Fest veranstaltet.



Food Festival Culinarica Lanka 1999

Bei der anschließenden Party wird von einem unabhängigen Jury der beste Tänzer und die beste Tänzerin in 3 Musik-kategorien ausgezeichnet.



SLA Sommer Sports Festival 1999
Das erste Sommersportfest der SLA findet die Zustimmung aller Teilnehmer. Der Spielfilm „Awaru Gira von Lester James Peiris wird vorgeführt.

2000 Auf Einladung der SLA hält Prof. Domrös einen Vortrag zum Thema Klima und Monsun in Sri Lanka: Chancen und Risiken für Wirtschaft und nachhaltige Entwicklung.



Rajini Sevanayagam Berlin 2000

Im September wird ein großer Kulturabend mit der Tanztruppe von Rajini Selvanayagam veranstaltet.



Jayasri alias Modgoviya 2000

Anschließend spielt Jayasri alias Modgoviya zum ersten Mal in Berlin und begeistert das Publikum mit traditioneller Tanzmusik als auch eigenen Kreationen.

Präsentation des Vereins im Internet.

2001 SLA nimmt aktiv am Bali- Sri Lanka- Kulturfest der Kulturwerkstätten teil.

Die Neujahrsfeier mit der berühmten Tanzgruppe von Channa Wijewardena wird ein großer Erfolg.



Channa at the SLA New Year Cel. 2001



Channa's dance troupe in Berlin 2001

Der Spielfilm „Pawuru Walalu“ von und mit Tony Ranasinghe wird in Berlin vergeführt.

Am letzten Sonntag eines jeden Monats wird nach der Dahna, im Anschluss an einen kleinen Vortrag durch einen Mönch, eine Diskussionsrunde gehalten.



Dahna at the Buddha Temple in Berlin

Die so gehaltenen Vorträge wurden in einem Geschichtsband zusammengefasst.

2002 Zum Unabhängigkeitstag wird nach dem Vortrag „Erscheinungen im Übergangsprozess von der Fremdherrschaft zur endgültigen Unabhängigkeit unter besondere Berücksichtigung des Demokratieaspekts“ der Spielfilm Surabi Dena vorgeführt.

Food Festival Lanka Tharanga wird mit der Musik von Tropics untermalt.

Das Sommersportfest mit traditionellen Spiel- und Sportarten aus Sri Lanka wird nicht nur von gutem Wetter beschert, sondern auch von einer Rekordzahl von Teilnehmern besucht.

Bei der Weihnachtsfeier werden nach der Bescherung erst von den Kindern und anschließend von einem erwachsenen Chor der in Berlin lebenden Sri Lankanern Weihnachtslieder gesungen.



Carols at the Christmas Party 2002

2003 SLA veranstaltet die bisher größte sri lankanische Kulturveranstaltung in Deutschland mit der beliebtesten Tanzgruppe Sri Lankas unter der Leitung von Channa Wijewardena. Channa wird bei dieser Deutschlandreise von 12 seiner besten Tänzerinnen, Tänzer und Trommler begleitet.

Aufgrund der guten Pressearbeit vorher wird die Veranstaltung von einer Rekordzahl von begeisterten Berlinern besucht.

SLA veranstaltet auch in diesem Jahr ein Sommerfest mit traditionellen Sport- und Spielarten aus Sri Lanka.



Verkleidungswettbewerb für Kinder



Kissenschlacht auf dem Baumstamm



Sonderausstellung Migrationsgeschichten

SLA nimmt am Interkulturellen Tag im Museum Europäischer Kulturen teil und stellt die Projekte „Bildung, Information und Integration“ sowie „Hilfe für bedürftige Krankenhäuser in Sri Lanka vor“.

Im Rahmen des Bildungs- und Integrationsprojektes werden folgende Maßnahmen durchgeführt.

- a) Orientierungshilfe für Kinder im Vorschulalter
- b) Schulaufgabenbetreuung für Kinder im Grund- und Hauptschulalter sowie Heranführung an die Grundelemente deutscher und europäischer Kultur (Theaterbesuche, Museen, Besuch von europäischen Einrichtungen in Berlin etc)
- c) Beteiligung der Eltern an diesen Projekten zur Steigerung ihrer Fähigkeiten in der deutschen Sprache

Durch die genannten Maßnahmen – Bildung, Information, Integration- wollen wir die Entwicklung unserer Kinder fördern und dadurch auch einen Beitrag für die Integration in die hiesige Gesellschaft leisten.